

# Generación de lenguaje natural

---

Kristina Striegnitz

Dept. of Computational Linguistics

Saarland University

`kris@coli.uni-sb.de`

`http://www.coli.uni-sb.de/~kris`

# Qué es?

Generación de lenguaje natural es el área de lingüística computacional que trata de desarrollar métodos para automáticamente producir textos que expresan cierta información dada en una representación non-lingüística.

# Estructura de la presentación

---

- Ejemplos de uso
- Una text adventure usando métodos de lingüística computacional
- De fórmulas lógicas a texto
- Posibles arquitecturas de sistemas de generación

# Ejemplos de uso

---

# Ejemplos de uso (1)

- FOG (Reiter, U. of Aberdeen, Escocia): pronósticos del tiempo para pescadores.
- **input**: datos numéricos sobre la temperatura, el viento, etc.
- **output**: textos cortos sobre el tiempo para una región específica
- **puntos interesantes**: El sistema tiene que extraer los datos importantes, resumirlos, y transformar datos numéricos en expresiones en lenguaje natural.

## Ejemplos de uso (2)

- Presentación de demostraciones de teoremas lógicos en lenguaje natural (e.g. Fiedler, Horacek, Saarland U., Alemania).
- **input:** demostraciones de teoremas lógicos como las produce un demostrador automático de teoremas;
- **output:** una explicación de la demostración en lenguaje natural (adaptada para usuarios con diferentes niveles de experiencia)
- **puntos interesantes:** El sistema tiene que resumir los pasos de la demostración para que puedan ser expresados de una manera natural. Tiene que adaptar las palabras que usa y la especificidad de la explicación al nivel del usuario.

## Ejemplos de uso (3)

- ILEX (Mellish, Oberlander, U. of Edinburgh, Escocia): descripciones de objetos en un museo.
- **input**: hechos sobre un objeto representado en una estructura de predicado y argumentos
- **output**: una descripción del objeto; puede referirse a descripciones de otros objetos que fueron generadas antes
- **puntos interesantes**: El sistema tiene que ordenar el hechos para que la descripción sea fluida.

## Ejemplos de uso (4)

- TRIPS (Allen, Rochester U., EE.UU.): interfaz en lenguaje natural para un sistema que ayuda en planificar la evacuación de un área en caso de una catástrofe.
- **input:** información factual sobre la situación e información sobre el estado del diálogo con el usuario
- **output:** contestaciones en un diálogo
- **puntos interesantes:** El sistema tiene que producir enunciaciones que no solo expresan información factual pero que también sirven para desarrollar el diálogo.



# Cuándo no usar generación

---

- No todos los sistemas que tienen texto como output necesitan métodos de generación.
- Si no hay mucha variabilidad en los textos que el sistema tiene que producir es más fácil usar textos pre-fabricados.
- Estos textos pueden contener espacios a completar con pedazos de texto pre-fabricados.

# Una text adventure usando métodos de lingüística computacional

---

# Text adventures (1)

- Juegos de computadora en que toda la interacción es vía lenguaje natural.

Observation Lounge

This is where the station staff and visitors come to relax. There are a lot of tables and chairs here, a large observation window, and a plush carpet. In the corner you can see an AstroCola dispenser. A tube leads up to the station's main corridor.

> **put my galakmid coin into the dispenser**

Click. The dispenser display now reads "Credit = 1.00".

> **push diet astrocola button**

You hear a rumbling noise in the dispenser, but nothing appears in the tray.

> **kick dispenser**

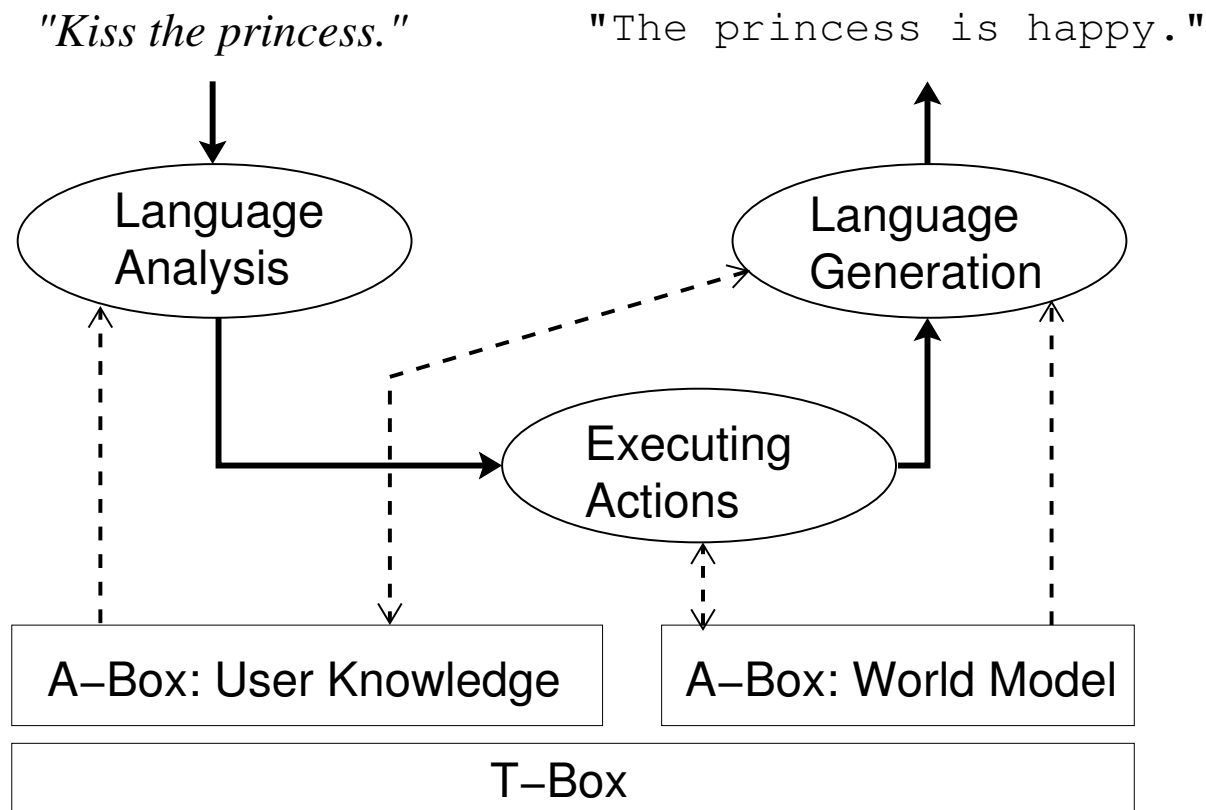
A can drops into the tray. Amazing! The oldest trick in the book, and it actually worked.

## Text adventures (2)

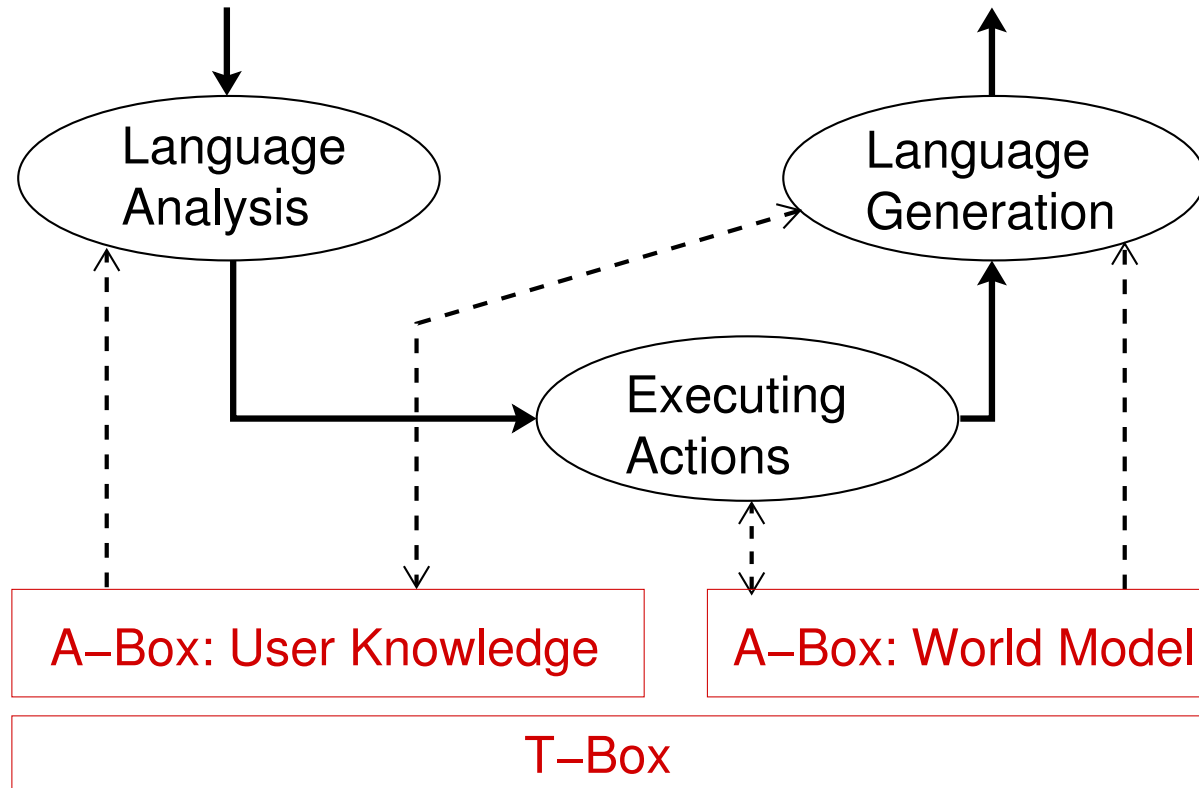
- Popular en los años 80 cuando las interfaces gráficas no eran posibles.
- No usaban métodos de lingüística computacional:
  - un parser muy básico para analizar el input
  - pedazos de texto pre-fabricados como output

# Nuestra text adventure

- Desarrollado por estudiantes de lingüística computacional en Saarbrücken.

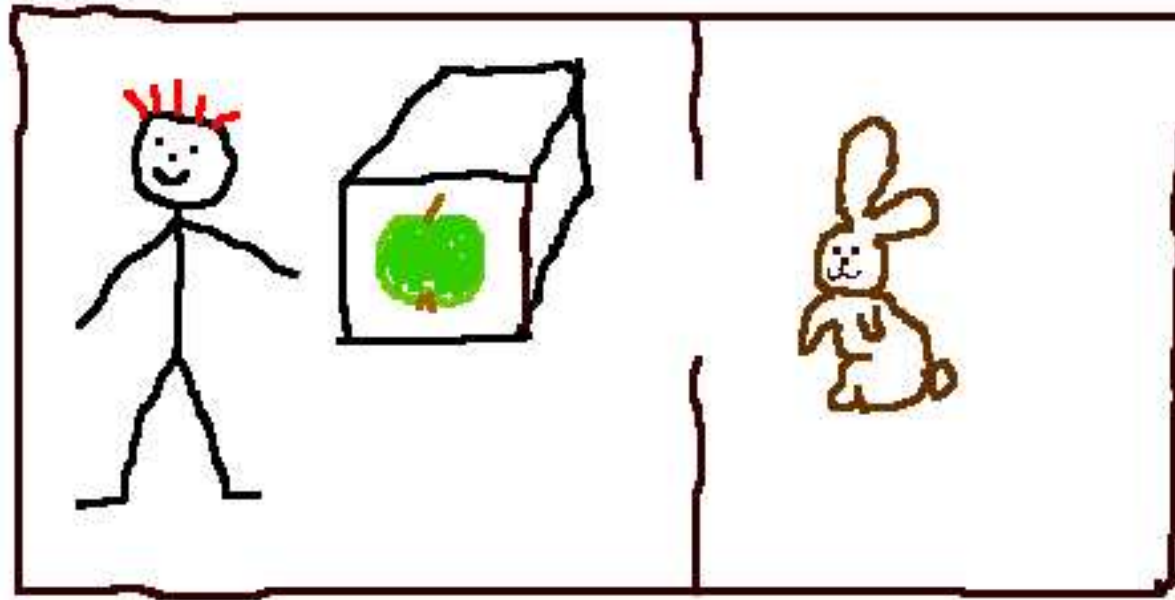


# Dónde estamos?



# El A-Box representando el estado del mundo de juego

---



*rabbit1:rabbit*

*box1:box*

*apple1:apple*

*apple1:green*

*myself:player*

*room1:room*

*room2:room2*

*(rabbit1,room2):has-location*

*(myself,room1):has-location*

*(box1,room1):has-location*

*(apple1,box1):has-location*

# El A-Box representando el conocimiento inicial del jugador

---

*myself:player*



# La T-Box (1)

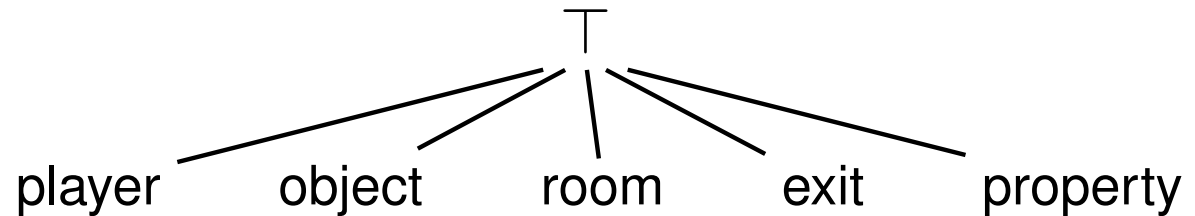
La T-Box define una jerarquía de conceptos para describir los objetos que aparecen en el juego.

*animal*  $\sqsubseteq$  *object*

*frog*  $\sqsubseteq$  *animal*

*alive*  $\sqsubseteq$  *property*

...



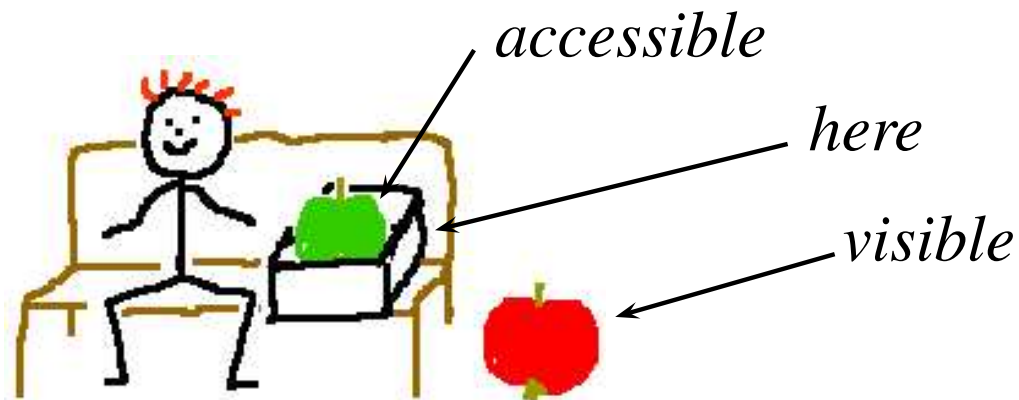
## La T-Box (2)

También usamos la T-Box para definir algunos conceptos complejos que necesitamos para restringir las acciones del jugador.

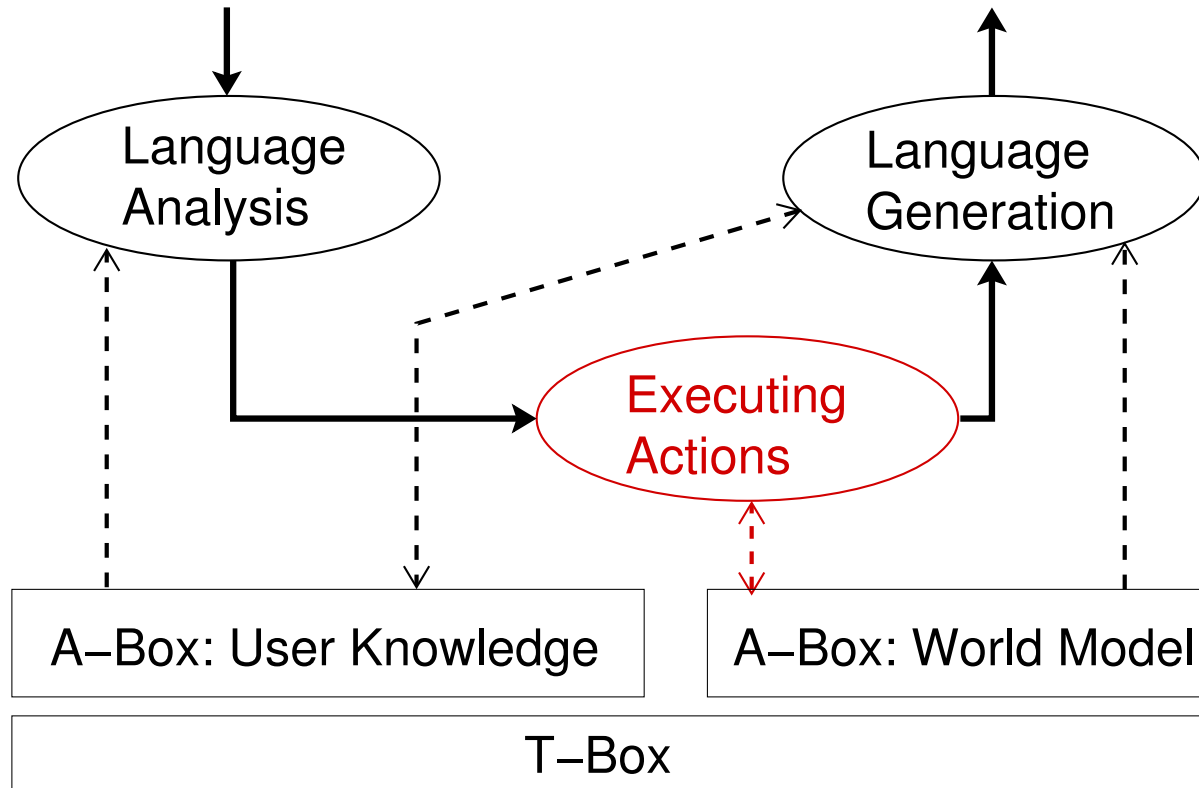
$here \doteq \exists has\text{-}location^{-1}.player$

$accessible \doteq here \sqcup \exists has\text{-}location.here \sqcup$   
 $\exists has\text{-}location.(accessible \sqcap open)$

$visible \doteq here \sqcup \exists has\text{-}location.here \sqcup$   
 $\exists has\text{-}location.(visible \sqcap open) \sqcup$   
 $\exists has\text{-}location^{-1}.(open \sqcap \exists has\text{-}location^{-1}.player) \sqcup$   
 $\exists has\text{-}location.\exists has\text{-}location^{-1}.(open \sqcap \exists has\text{-}location^{-1}.player)$

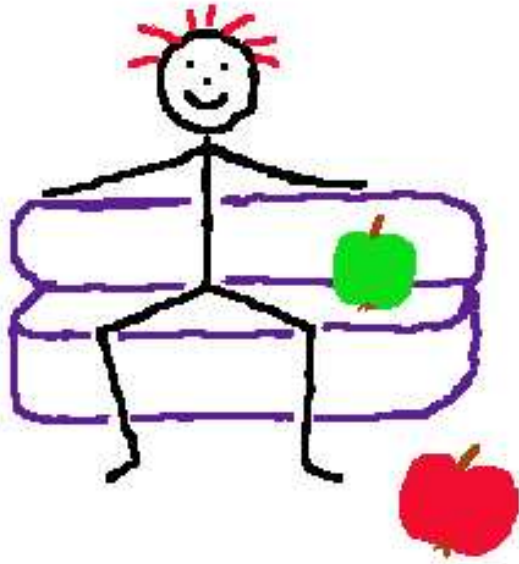


# Dónde estamos?



# Actuar en el mundo del juego

*“take the green apple”*



*a:apple*

*a:green*

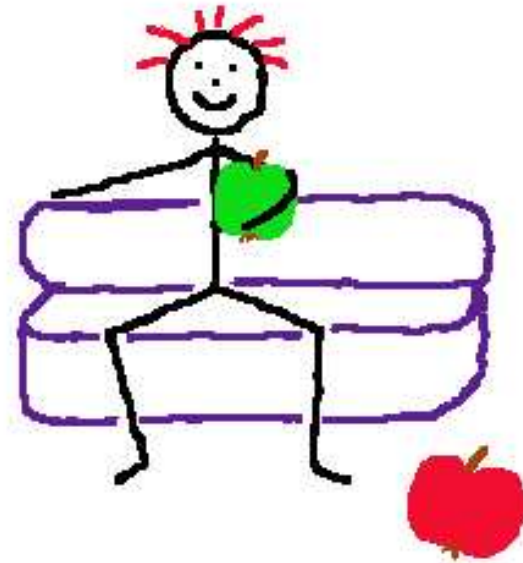
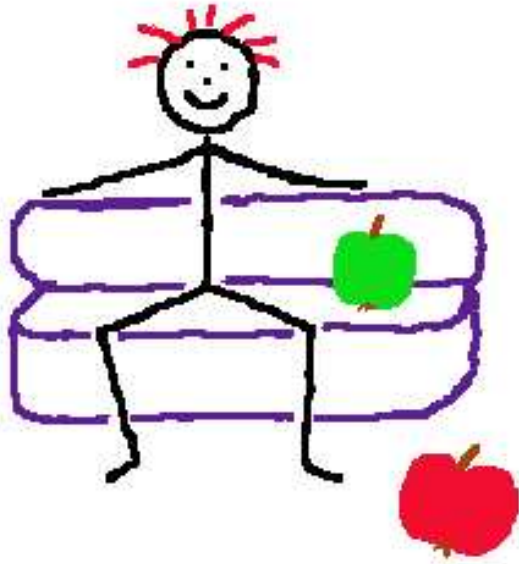
*c:couch*

*(a,c):has-location*

...

# Actuar en el mundo del juego

*“take the green apple”*



*a:apple*

*a:green*

*c:couch*

*(a,c):has-location*

...

*a:apple*

*a:green*

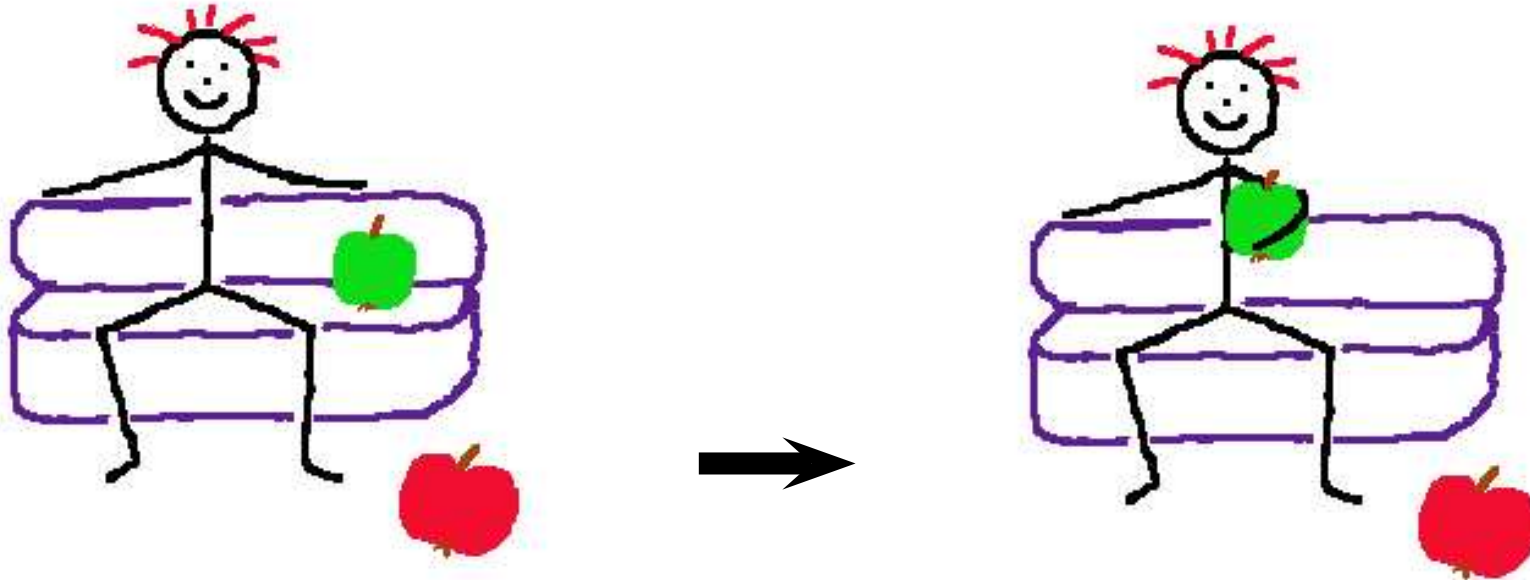
*c:couch*

*(a,myself):has-location*

...

# Actuar en el mundo del juego

*“take the green apple”*



*a:apple*

*a:green*

*c:couch*

*(a,c):has-location*

...

*take(X)*

*delete: (X,Y):has-location*

*add: (X,myself):has-location*

*a:apple*

*a:green*

*c:couch*

*(a,myself):has-location*

...

# Especificación de acciones

<i>take(patient:X)</i>	
preconditions:	<i>X:accessible, X:takeable, not(X:inventory-object)</i>
add-to-world:	<i>(X,myself):has-location</i>
delete-from-world:	<i>(X,Y):has-location</i>
add-to-user:	<i>(X,myself):has-location</i>
delete-from-user:	<i>(X,Y):has-location</i>

# Especificación de acciones

*“Take the apple.”*

análisis del input

*take(patient:apple1)*

*take(patient:X)*

preconditions: *X:accessible, X:takeable, not(X:inventory-object)*

add-to-world: *(X,myself):has-location*

delete-from-world: *(X,Y):has-location*

add-to-user: *(X,myself):has-location*

delete-from-user: *(X,Y):has-location*



# Especificación de acciones

“Take the apple.”

análisis del input

*take(patient:apple1)*

*take(patient:X)*

preconditions: *X:accessible, X:takeable, not(X:inventory-object)*

add-to-world: *(X,myself):has-location*

delete-from-world: *(X,Y):has-location*

add-to-user: *(X,myself):has-location*

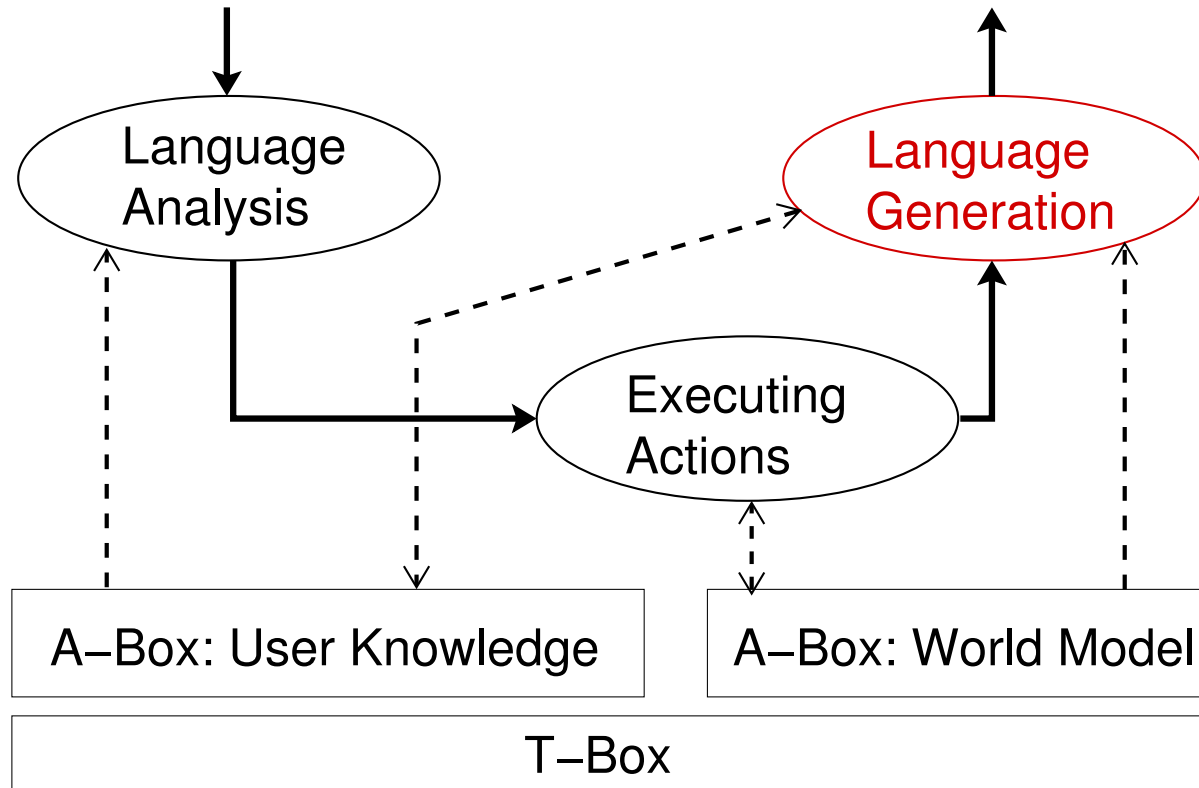
delete-from-user: *(X,Y):has-location*

generación del output

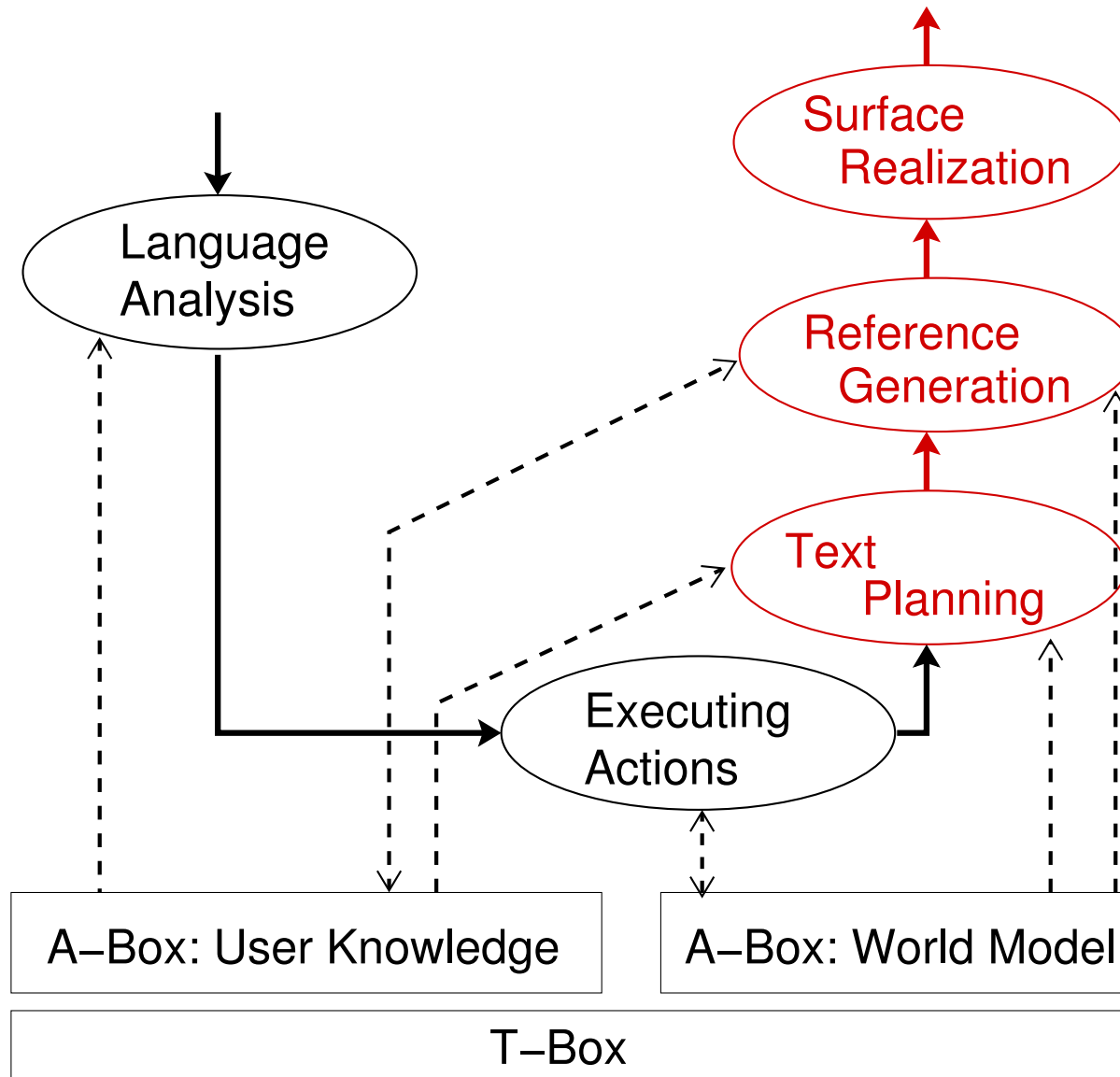
# De formulas lógicas a texto

---

# Dónde estamos?



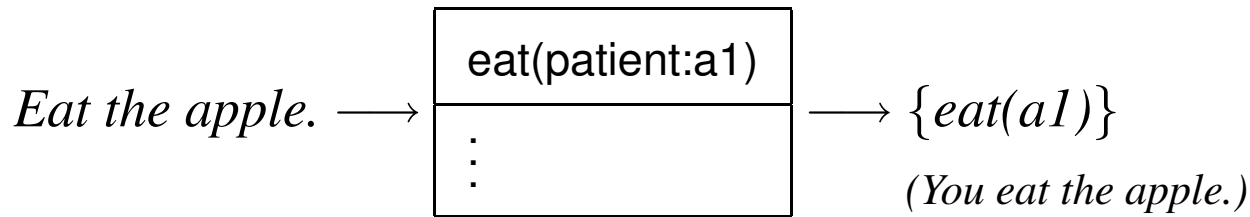
# Generación en la text adventure



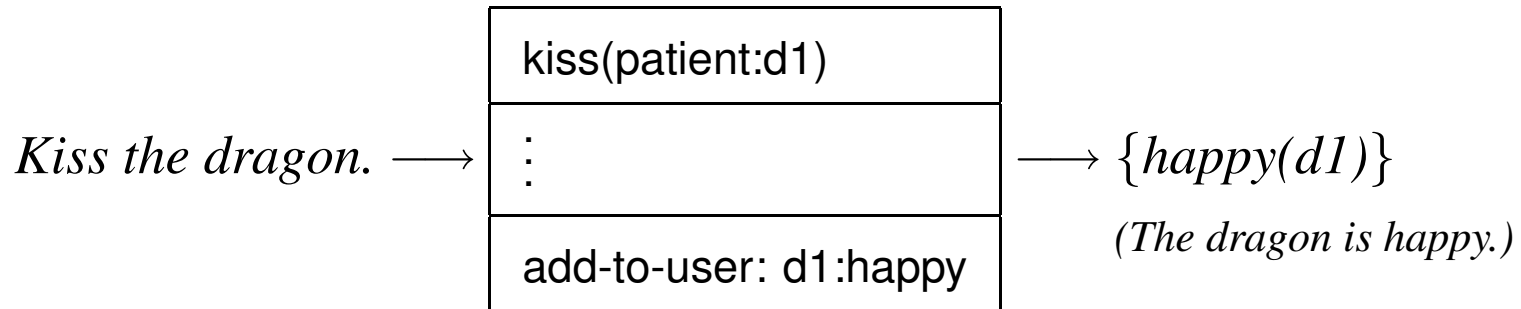
# Selección del contenido (Content Determination)

- Determinar la información que hay que expresar.
- Depende del tipo de acción y de los cambios en el conocimiento del jugador.

Informar si la acción pudo realizarse:

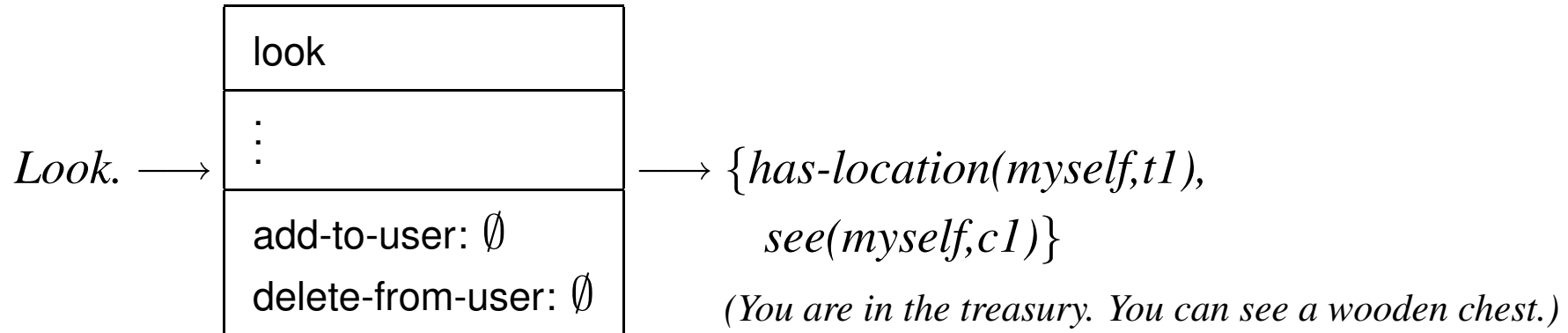


Describir cómo cambió el conocimiento del jugador:

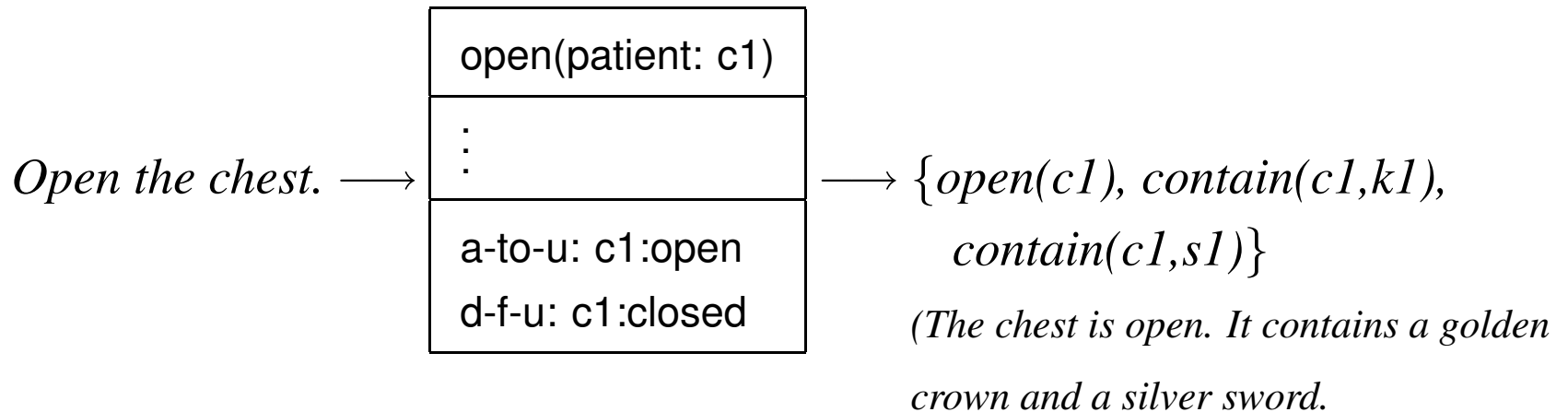


## Selección del contenido (2)

Expresar un conjunto de información específico (describir el lugar actual del jugador, describir un objeto):



Combinaciones de estas opciones:



# Organización del contenido (Document Structuring)

---

- Determinar el orden en que queremos presentar la información.

*Open the chest.*  $\longrightarrow$   $open(c1) \prec contain(c1,k1)$

*(The chest is open. It contains a golden crown.)*

es mejor que

*Open the chest.*  $\longrightarrow$   $contain(c1,k1) \prec open(c1)$

*(The chest contains a golden crown. It is open.)*

# Organización del contenido (Document Structuring)

---

- Determinar el orden en que queremos presentar la información.

*Open the chest.*  $\longrightarrow$   $open(c1) \prec contain(c1,k1)$

*(The chest is open. It contains a golden crown.)*

es mejor que

*Open the chest.*  $\longrightarrow$   $contain(c1,k1) \prec open(c1)$

*(The chest contains a golden crown. It is open.)*

- Selección del contenido + Organización del contenido = Planificación del texto (Text Planning)
- En la text adventure tratamos la selección y la organización del contenido al mismo tiempo.



# Planificación del texto por esquemas

- Un esquema es un modelo para un cierto tipo de texto.
- Elegimos esquemas dependiendo del tipo de acción efectuada.
- Tenemos que llenar los esquemas con la información que corresponde a la situación actual.
- Los esquemas más importantes usados en la text adventure:

**ReportAction** expresa que la acción pudo realizarse.

**ReportUserAdd** expresa todos los hechos que añadimos al A-Box del jugador.

**DescribeLocation** es un esquema complejo para describir el lugar de un objeto. Accede los esquemas 'DescribeContents' y (recursivamente) 'DescribeLocation'.

**DescribeContents** describe los objetos que están en un objeto dado.

**DescribeObject** es un esquema complejo para dar una descripción detallada de un objeto.

# Ejemplo

## **DescribeLocation(O1)**

output: *has-location(O1,Loc1)*

## **DescribeProperties(O1)**

output:  $\{P_1(O1), \dots, P_n(O1)\}$

## **DescribeContents(Loc1)**

output:  $\{has-location(X,Loc1) \mid X \neq O1\}$

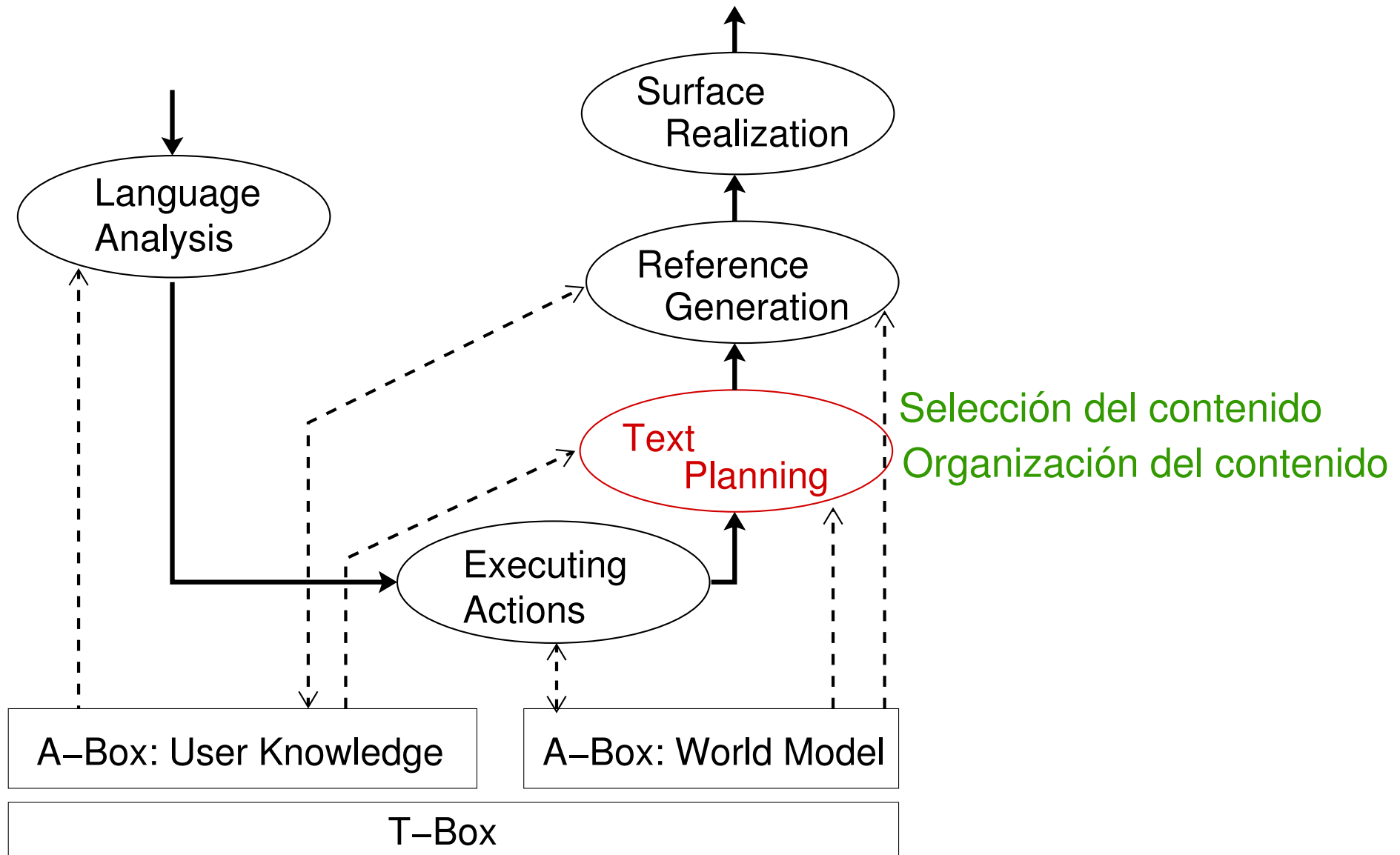
## **DescribeExits(Loc1)**

output:  $\{has-exit(Loc1,E_1), \dots, has-exit(Loc1,E_m)\}$

## **DescribeLocation(Loc1)**

output: descripción de Loc1, si Loc1 está abierto  
si no está abierto, parar.

# Dónde estamos?



# Distribución del contenido en frases (Aggregation)

---

*Open the chest.*  $\longrightarrow open(c1) \prec contain(c1, \{k1, s1\})$

*(The chest is open. It contains a golden crown and a silver sword.)*

es mejor que

*Open the chest.*  $\longrightarrow open(c1) \prec contain(c1, k1) \prec contain(c1, s1)$

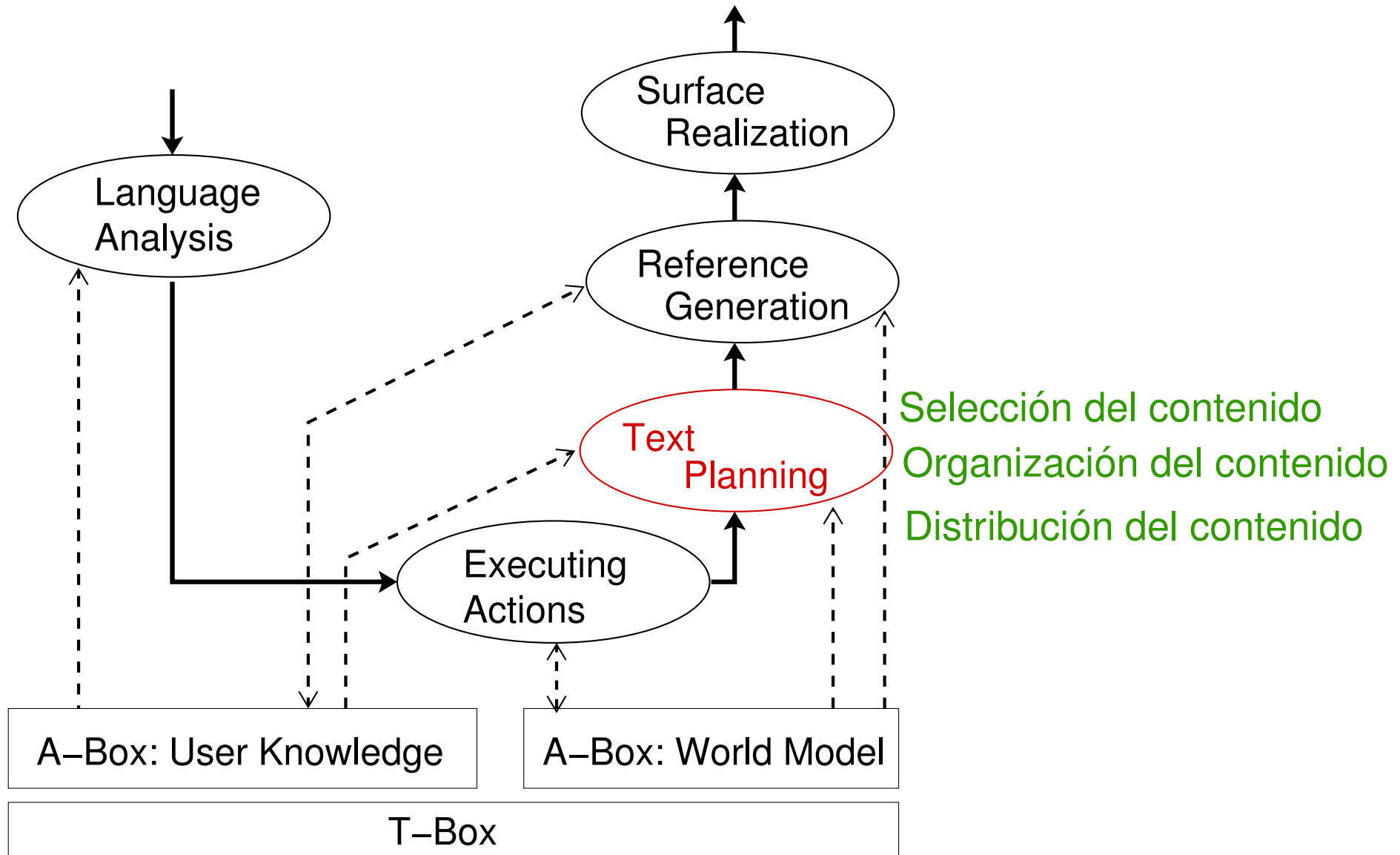
*(The chest is open. It contains a golden crown. It contains a silver sword.)*

## Distribución del contenido en frases (2)

---

- En el juego usamos reglas del tipo:
  - Reunir objetos que tienen la misma relación con el objeto que estamos describiendo.  
Ej.:  $contain(c1,k1) \prec contain(c1,s1) \Rightarrow contain(c1,\{k1,s1\})$
  - Si estamos describiendo un objeto, reunir propiedades de este objeto.  
Ej.:  $ugly(w1) \prec alive(w1) \Rightarrow \{ugly(w1), alive(w1)\}$   
*(The worm, which is ugly, is alive.)*
- La etapa de agregación es muy importante para que el texto sea fluido.
- Todavía no se sabe bien cómo realizarla en el caso general.

# Dónde estamos?



# Qué tenemos?

*has-location(myself,t1) < see(myself,{c1,d1}) < has-exit(t1,e1)*

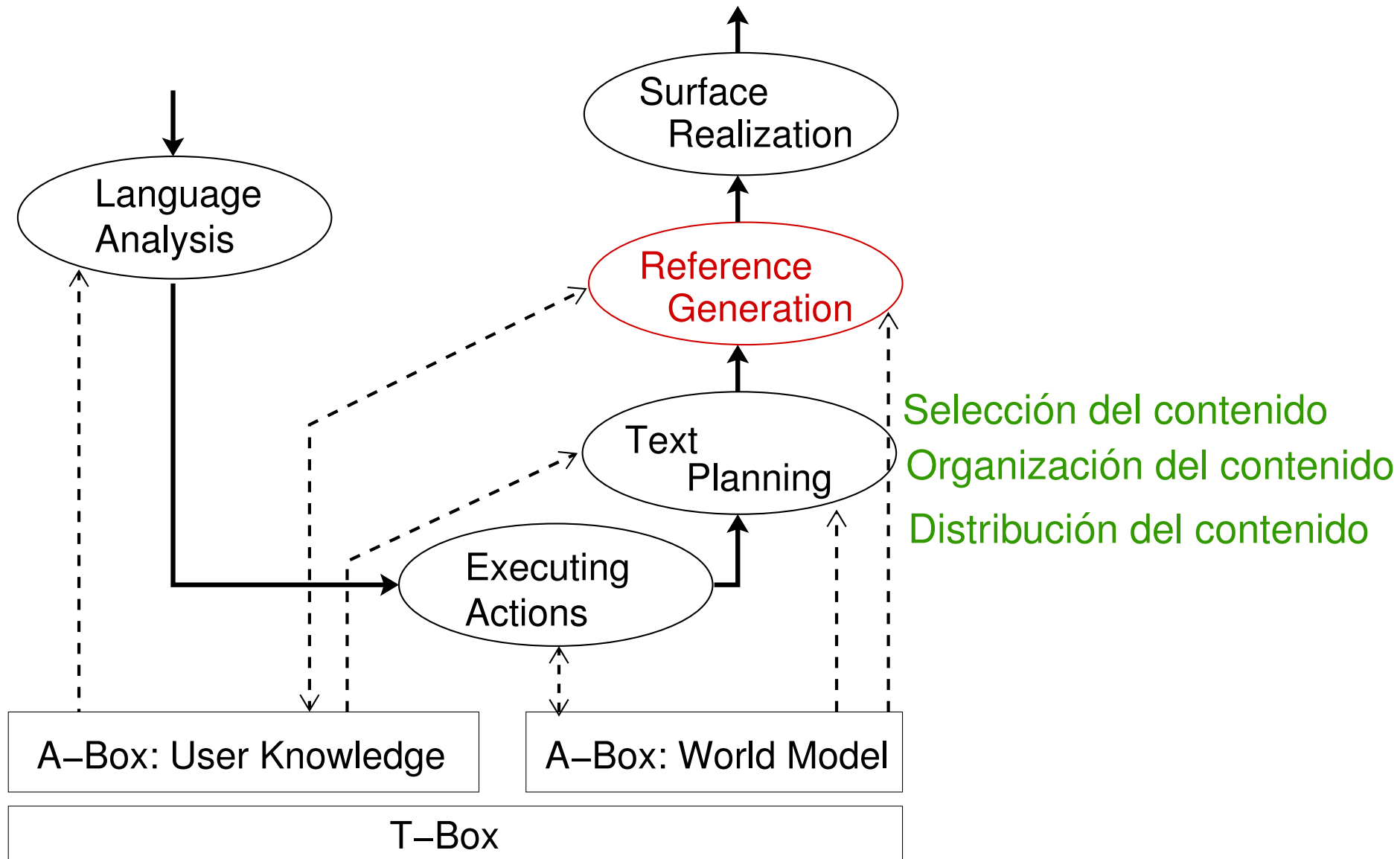
- Todavía no podemos producir frases completas:

*You are in [t1]. You can see [c1] and [d1]. [t1] has an exit [e1].*

- t1, c1, d1, y e1 son nombres internos para individuos.

Necesitamos expresiones nominales para referir a estos individuos.

# Dónde estamos?





# Generación de expresiones referenciales

## (Generation of referring expressions, GRE)

---

- Cómo referir a individuos que el jugador todavía no conoce?
- Cómo referir a individuos que el jugador ya conoce?

Ej.: *contains*(*c1*, {*f1*, *f2*, *a1*})

conocido

no conocido

# Introducir objetos

- Si el jugador todavía no conoce el objeto, usamos una expresión nominal indefinida.
- Decimos que tipo de objeto es y de que color es (si tiene color).

Ej.:         $\{contains(c1, \{f1, f2, a1\})\}$   
          +     $\{indef(f1), frog(f1), green(f1)\}$   
          +     $\{indef(f2), frog(f2), brown(f2)\}$   
          +     $\{indef(a1), apple(a1), red(a1)\}$

# Referir a objetos ya introducidos

---

- Si el jugador ya conoce el objeto, usamos una expresión nominal definida.
- Tenemos que incluir suficiente información para que el objeto se distinga de todos los otros objetos que el jugador conoce.

## Referir a objetos ya introducidos (2)

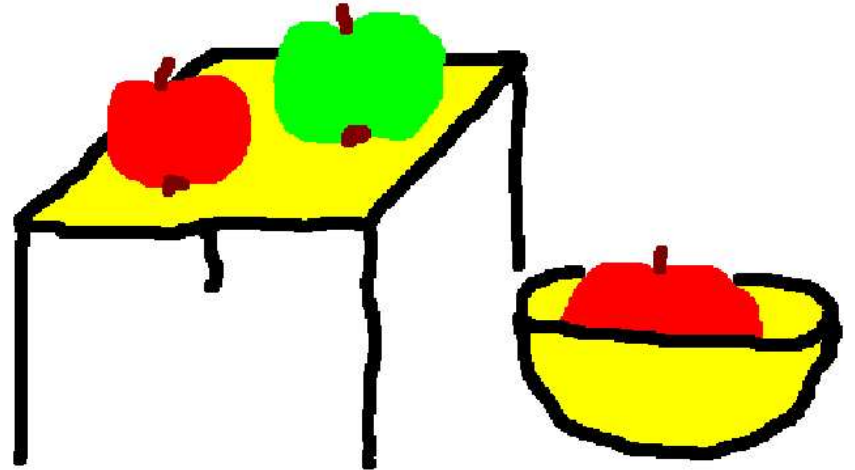
A-Box del jugador:

*apple(a1), green(a1), has-location(a1,t1),*

*apple(a2), red(a2), has-location(a2,t1),*

*apple(a3), red(a3), has-location(a3,b1),*

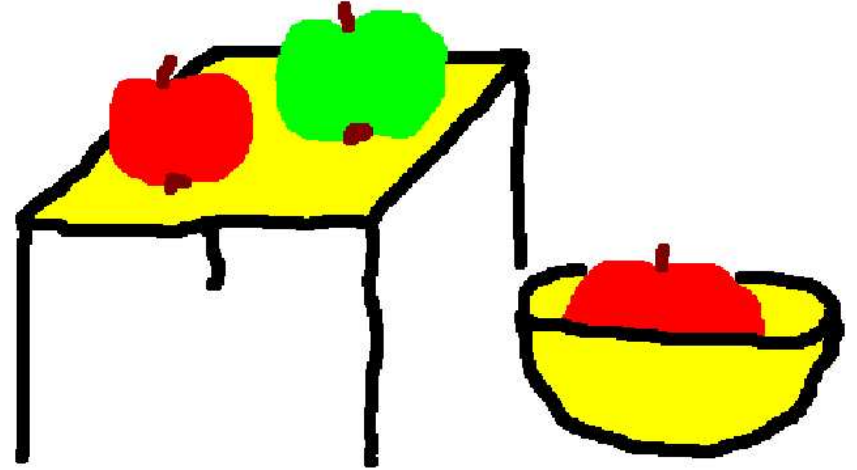
*table(t1), bowl(b1)*



## Referir a objetos ya introducidos (2)

A-Box del jugador:

*apple(a1), green(a1), has-location(a1,t1),  
apple(a2), red(a2), has-location(a2,t1),  
apple(a3), red(a3), has-location(a3,b1),  
table(t1), bowl(b1)*

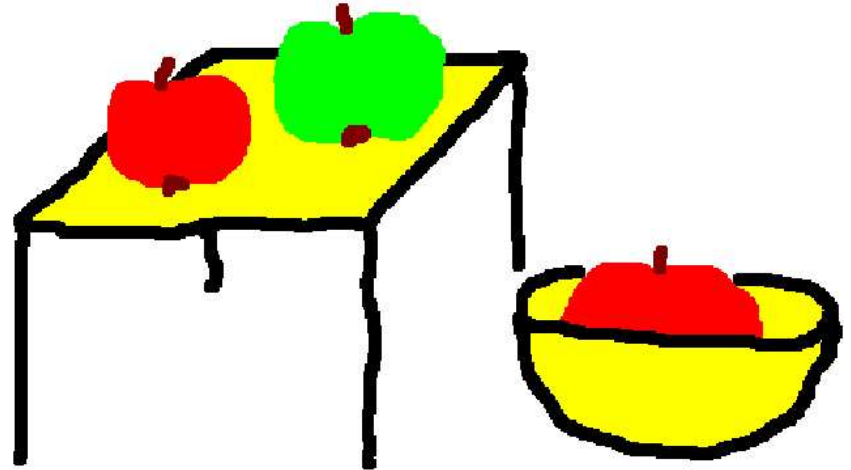


para describir *a1*: *green(a1)* (*the green [thing???)*)

# Referir a objetos ya introducidos (2)

A-Box del jugador:

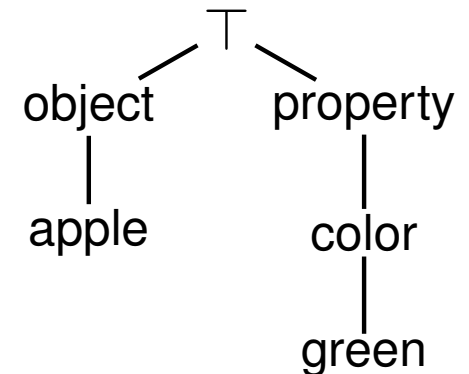
*apple(a1), green(a1), has-location(a1,t1),*  
*apple(a2), red(a2), has-location(a2,t1),*  
*apple(a3), red(a3), has-location(a3,b1),*  
*table(t1), bowl(b1)*



para describir *a1*: *green(a1)* (*the green [thing???)*)

o mejor: *apple(a1), green(a1)* (*the green apple*)

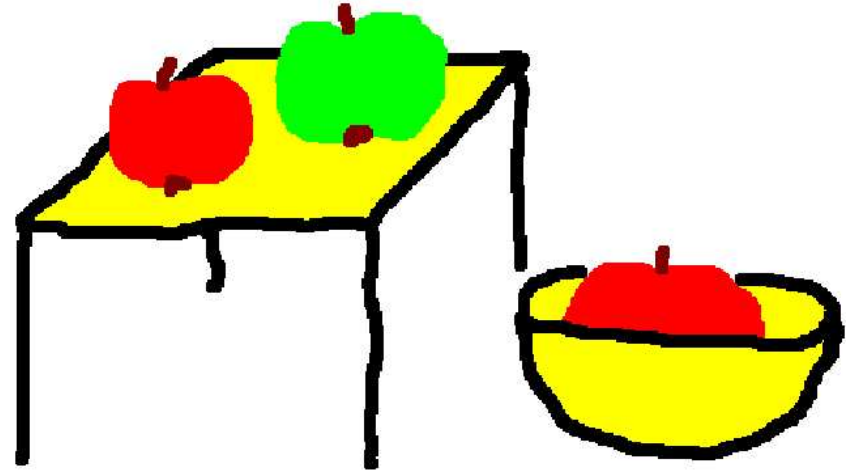
La T-Box nos deja distinguir entre tipos de objetos y otros propiedades:



# Referir a objetos ya introducidos (2)

A-Box del jugador:

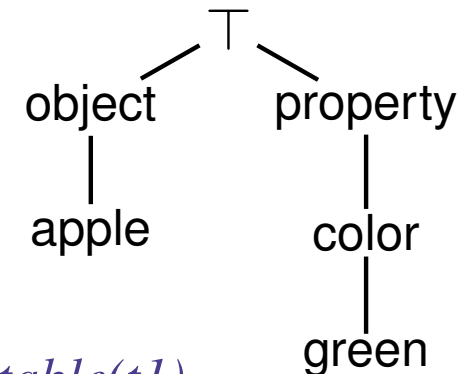
*apple(a1), green(a1), has-location(a1,t1),  
apple(a2), red(a2), has-location(a2,t1),  
apple(a3), red(a3), has-location(a3,b1),  
table(t1), bowl(b1)*



para describir *a1*: *green(a1)* (*the green [thing???)*)

o mejor: *apple(a1), green(a1)* (*the green apple*)

La T-Box nos deja distinguir entre tipos de objetos y otros propiedades:



para describir *a2*: *apple(a2), red(a2), has-location(a2,t1), table(t1)*

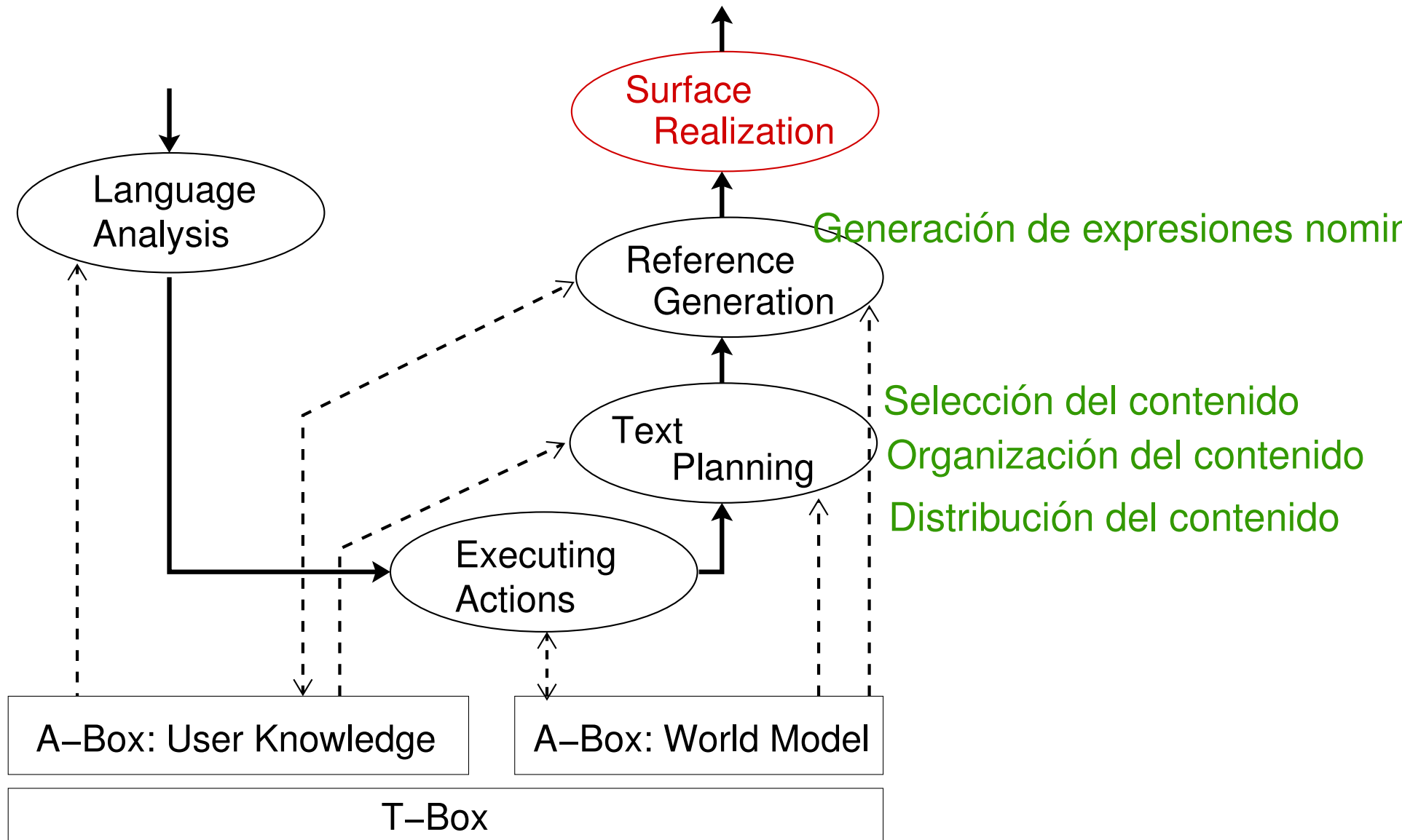
*(the red apple on the table)*

# Qué tenemos?

*{contains(c1, {f1, f2, a1}),  
indef(f1), frog(f1), green(f1),  
indef(f2), frog(f2), brown(f2),  
indef(a1), apple(a1), red(a1),  
def(c1), couch(c1)}*



# Dónde estamos?



# Realización del texto (Surface Realization)

---

*{contains(ch1,c1), def(ch1), chest(ch1), indef(c1), crown(c1)}*



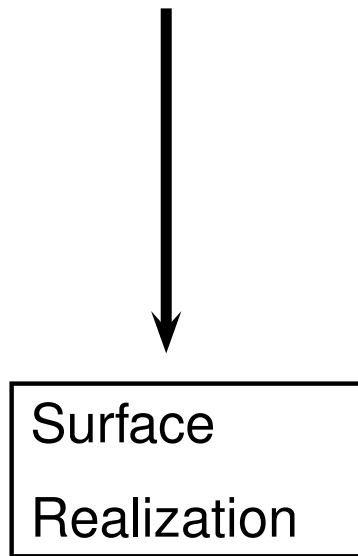
Surface  
Realization



*The chest contains a crown.*

# Realización del texto (Surface Realization)

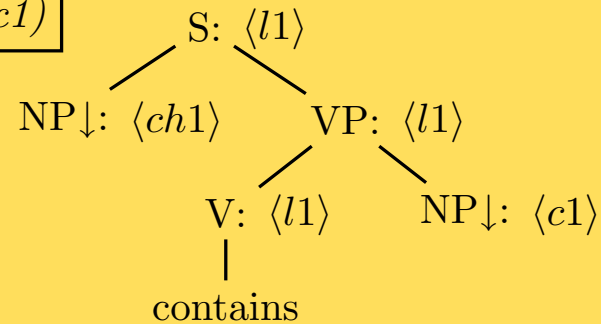
$\{contains(ch1,c1), def(ch1), chest(ch1), indef(c1), crown(c1)\}$



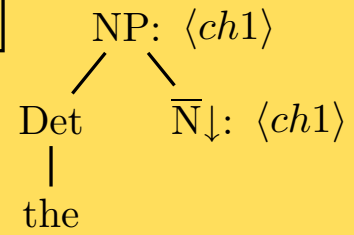
*The chest contains a crown.*

Gramática que asocia información semántica y pragmática con palabras y estructuras sintácticas.

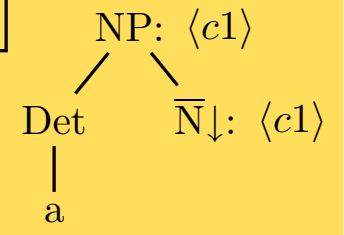
$contains(ch1,c1)$



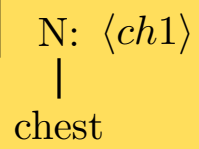
$def(ch1)$



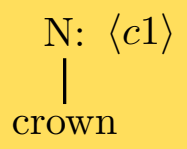
$indef(c1)$



$chest(ch1)$



$crown(c1)$



# Resumen: las tareas de generación

---

- Planificación del texto
  - Selección del contenido
  - Organización del contenido
- Planificación de las frases
  - Distribución del contenido en frases (agregación)
  - Generación de expresiones referenciales
  - Lexicalización
- Realización

# Resumen: las tareas de generación

---

- Planificación del texto
  - Selección del contenido
  - Organización del contenido
- Planificación de las frases
  - Distribución del contenido en frases (agregación)
  - Generación de expresiones referenciales
  - Lexicalización
- Realización

La generación es más que el proceso inverso del parsing.

# Posibles arquitecturas de sistemas de generación

---

# Arquitecturas

## Planificación del texto

Selección del contenido

Organización del contenido

## Planificación de las frases

Distribución del contenido

Expresiones referenciales

Lexicalización

## Realización

- Hay un consenso sobre las tareas que un sistema de generación tiene que tratar.
- Pero no hay consenso sobre el orden en que hay que tratarlas.
- Tampoco hay consenso sobre si las tareas pueden ser tratadas independientemente.

# Tratamiento secuencial (1)

---

Planificación del texto

Selección del contenido

Organización del contenido

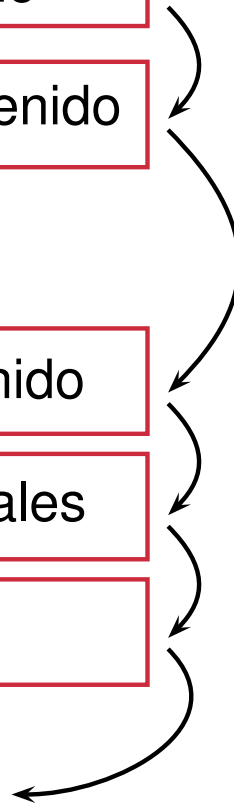
Planificación de las frases

Distribución del contenido

Expresiones referenciales

Lexicalización

Realización





# Tratamiento secuencial (2)

---

Planificación del texto

Selección del contenido

Organización del contenido

Planificación de las frases

Distribución del contenido

Expresiones referenciales

Lexicalización

Realización



# Sistemas integrados

---

Planificación del texto

Selección del contenido

Organización del contenido

Planificación de las frases

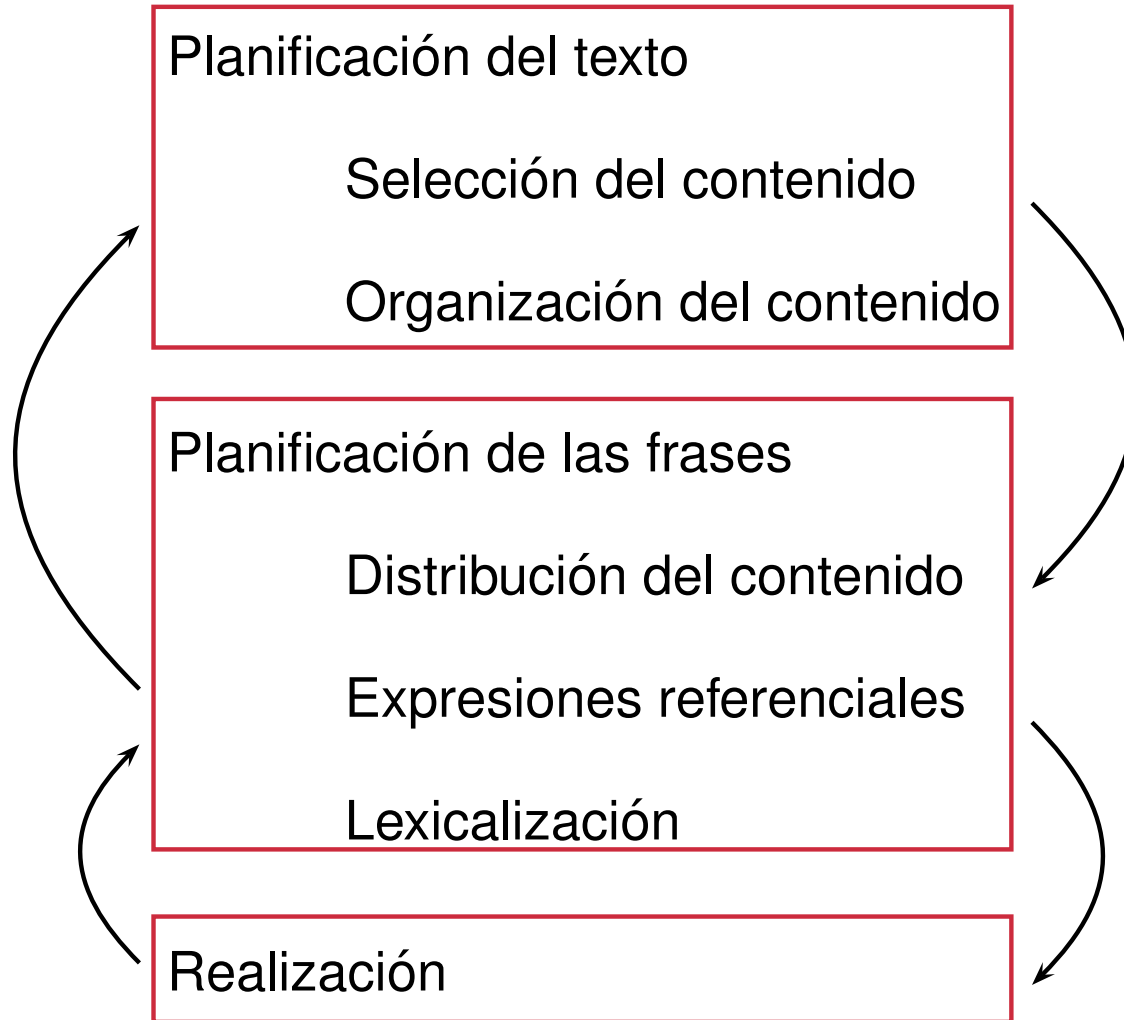
Distribución del contenido

Expresiones referenciales

Lexicalización

Realización

# Sistemas modulares con “feedback”



## Bibliographía

- ACL (Association of Computational Linguistics) mantiene una página de web que se llama “ACL Anthology” y donde hay versiones electrónicas de todas las actas de la conferencia anual de ACL, de las conferencias Coling, INLG (International Conference on Natural Language Generation) y otras conferencias en el área. También está la revista “Computational Linguistics”.
- panorama general, con énfasis en sistemas secuenciales, con muchas referencias

Reiter, E. and R. Dale (1997). Building Applied Natural Language Generation Systems. *Journal of Natural Language Engineering* 3, 57–87.

Reiter, E. and R. Dale (2000). *Building Natural Language Generation Systems*. Studies in Natural Language Processing. Cambridge University Press.

- otras arquitecturas

Stone, M. and C. Doran (1997). Sentence Planning as Description Using Tree Adjoining Grammar. In *Proceedings of the 35th Annual Meeting of the ACL*, pp. 198–205.

Stone, M., C. Doran, B. Webber, T. Bleam, and M. Palmer (2003). Microplanning with Communicative Intentions: The SPUD System. *Computational Intelligence* 19, 311–381.

Appelt, D. E. (1985a). Planning English Referring Expressions. *Artificial Intelligence* 26, 1–33.

Appelt, D. E. (1985b). *Planning English Sentences*. Cambridge University Press.

Rubinoff, R. (2000). Integrating Text Planning and Linguistic Choice Without Abandoning Modularity: The IGEN Generator. *Computational Linguistics* 26, 107–138.

- planificación del texto

Hovy, E. (1988). Planning Coherent Multisentential Text. In *Proceedings of the 26th Annual Meeting of the ACL*, pp. 163–169.

McKeown, K. (1985). *Text Generation*. Cambridge University Press.

Moore, J. (1994). *Participating in Explanatory Dialogues*. Cambridge, MA: MIT Press.

Moore, J. and C. Paris (1993). Planning Text for Advisory Dialogues. *Computational Linguistics* 19, 651–694.

- agregación

Dalianis, H. (1999). Aggregation in Natural Language Generation. *Journal of Computational Intelligence* 15(4), 384–414.

Shaw, J. (2002). *Clause Aggregation: An approach to generating concise text*. Ph. D. thesis, Columbia University.

- generación de expresiones referenciales

Dale, R. and E. Reiter (1995). Computational Interpretations of the Gricean Maxims in the Generation of Referring Expressions. *Cognitive Science* 18, 233–263.

Passonneau, R. J. (1996). Using Centering to Relax Gricean Informational Constraints on Discourse Anaphoric Noun Phrases. *Language and Speech* 39(2–3), 229–264.

- realización

Brew, C. (1992). Letting the Cat out of the Bag: Generation for Shake-and-bake MT. In *Proceedings of the 15th Coling*, pp. 610–616.

Kay, M. (1996). Chart Generation. In *34th Annual Meeting of the ACL*, pp. 200–204.

Carroll, J., A. Copestake, D. Flickinger, and V. Poznanski (1999). An Efficient Chart Generator for (Semi-)Lexicalist Grammars. In *Proceedings of the 7th European Workshop on Natural Language Generation (EWNLG'99)*, pp. 86–95.

Koller, A. and K. Striegnitz (2002). Generation as Dependency Parsing. In *Proceedings of the 40th Annual Meeting of the ACL*, pp. 17–24.

- generación con gramáticas funcionales

Batemann, J. KPML one-point access page.

<http://purl.org/net/kpml>

Halliday, M. A. (1985). *An Introduction to Functional Grammar*. London: Edward Arnold.

- otros temas

- generación de entonación

Prevost, S. (1996). An Information Structural Approach to Spoken Language Generation. In *Proceedings of the 34th Annual Meeting of the ACL*, pp. 294–301.

- generación de gestos

Cassell, J., M. Stone, and H. Yan (2000). Coordination and context-dependence in the generation of embodied conversation. In *Proceedings of the First International Conference on Natural Language Generation (INLG)*, pp. 171–178.

- un artículo sobre el text adventure

Koller, A., R. Debusmann, M. Gabsdil, and K. Striegnitz (2004). Put my galakmid coin into the dispenser and kick it: Computational Linguistics and Theorem Proving in a Computer Game. *Journal of Logic, Language and Information (JoLLI)* 13, 187–206.